



## DXL Lámparas de Xenón Digitales

### Para Cine Digital SONY 4K

Los sistemas de cine digital SXR de Sony brindan lo mejor en resolución 4K y una parte fundamental de ese desempeño son las lámparas de xenón digitales DXL de las más alta calidad de Ushio. No existen peligros al tomar la decisión de actualizar a 4K. Entonces, ¿por qué comprometer las lámparas que impulsan el sistema? El rendimiento general más alto para la proyección de cine digital 4K solo se puede lograr con la serie DXL de Ushio que se desarrolló específicamente para el sistema SXR de Sony. La serie DXL de Ushio ofrece luminancia superior, alta estabilidad y confiabilidad inigualable en lámparas. Las audiencias de cines pueden disfrutar la experiencia visual completa de la impactante calidad de imagen 4K y el brillo estable de la serie DXL de Ushio.



Vataje	Código de Pedido	Descripción de la Lámpara	Horas de Garantía al 100 %	Serie de Lámparas
2000	5002089	DXL-20SRX	3000	
2000	5002321	DXL-20SRX/L	3500	L Serie (Larga Vida)
3000	5002090	DXL-30SRX	1000	
3000	5002322	DXL-30SRX/L	1800	L Serie (Larga Vida)
4200	5002091	DXL-40SRX	800	
4200	5002325	DXL-40SRX/LL	1000	L Serie (Larga Vida)

## Sony Digital Cinema™

### 4K

[www.sony.com/digitalcinema](http://www.sony.com/digitalcinema)



Código de Pedido	5002089	5002321	5002090	5002322	5002091	5002325
Descripción	DXL 20SRX	DXL 20SRX/L	DXL 30SRX	DXL 30SRX/L	DXL 40SRX	DXL 40SRX/LL
SRX-R220	✓	✓	✓	✓	✓	✓
SRX-R320P	✓	✓	✓	✓	✓	✓

#### L Serie (Larga Vida)

**Nota de funcionamiento para las lámparas de xenón de cine digital:** Según nuestros experimentos de investigación internos, los ciclos de funcionamiento en el modo "Encendido/apagado" cada 2 horas (10 minutos sin proyección) demoran la generación de centelleo de la lámpara hasta el 30 % cuando se compara con el ciclo de funcionamiento de 11 horas en modo continuo.